



Associació de la Festa
Moros i Cristians
de Lleida

BUTLLETÍ MIC



SUMARI

Nova Junta Associació	1
Covid-19 i Mig Any	2
Els càrrecs de la Festa	3
Imatges Mig Any	4
Recreació Noces	5
Actes Recreació Noces	6/7
Peronella i Ramon	8
Batalla Monumental	9
Pintem el Nadal	10

COMPARES CRISTIANES



COMPARES MORES



JOSEP LLUÍS GÀZQUEZ PONS, REELEGIT PRESIDENT DE L'ASSOCIACIÓ

11/10/2020

Un cop complerts els terminis que marcava la convocatòria electoral per la renovació de la Junta Directiva, i havent-se presentat una sola candidatura, el passat dia 23 d'octubre la Junta Electoral nomenada a l'efecte va acordar proclamar la nova Junta Directiva formada per Josep Lluís Gàzquez com a president, Conxita Ripoll, vicepresidenta, Vicente Luengo, secretari, Josep Balagueró, tresorer i com a vocals Teresa Alcaine, Antoni Pomés, Adrià Vidal i Juan Luis Bonilla.

El nous membres de la Junta Directiva van prendre possessió de llurs càrrecs de forma telemàtica l'11 de novembre, quan es van complir cinc anys de mandat de l'anterior Junta de l'Associació.

Josep Lluís Gàzquez, president de l'Associació

Fa poc més d'un mes i tal com preveuen els nostres estatuts vam renovar la Junta Directiva de l'Associació, en aquesta ocasió en unes circumstàncies ben especials. Malauradament no vam poder presentar els objectius de la nova Junta a l'assemblea, que a curt termini son: superar la situació actual programant per aquest primer any festes totes les activitats ordinàries i anar adaptant-les a la situació del moment. En un futur que esperem sigui proper, caldrà recompondre el teixit associatiu, veure els efectes que haurà provocat tota aquesta situació i reprendre els projectes que han quedat aparcats en aquests llargs i penosos mesos que ens ha tocat viure.

Esperem que aquest nou any 2021 retornem poc a poc a la normalitat i puguem tornar a gaudir de la nostra Festa.

Per la Festa de Moros i Cristians i per Lleida SEMPRE!!



AZAZEL TORMO, GUANYA EL CONCURS DE L'HIMNE DEL 25È ANIVERSARI

13/12/2020

Amb motiu de la celebració del 25è aniversari de l'Associació, es va convocar un concurs per escollir l'himne de la nostra entitat.

El jurat, presidit pel mestre Amadeu Urrea, director de la Banda Municipal de Lleida, va triar entre les obres presentades dues peces finalistes, "Festa Major" del compositor Miguel Ángel Sarrió Nadal, d'Aielo de Malferit (València) i "Yurida" del compositor Azazel Tormo Muñoz, de Manuel (València).

Interpretades les obres en el decurs del Mig Any Fester i després de la votació popular entre tot el públic assistent, per un estret marge de vots, va resultar guanyadora la composició "Yurida" de Azazel Tormo Muñoz.

El concurs estava dotat amb un únic premi de 3.500 euros.



Azazel Tormo guanyador del concurs

LA COVID NO DESLLUEIX LA CELEBRACIÓ DEL MIG ANY FESTER A LA SEU VELLA.



Capitans i abanderats a l'altar major de la Seu Vella

13/12/2020

Tot i les restriccions d'aforament i de mobilitat dictades amb motiu de la Covid-19, el dia 13 de desembre es va poder celebrar amb normalitat l'acte ajornat del Mig Any Fester a la Seu Vella.

Aquest acte normalment serveix per tancar l'any fester i fer el relleu de càrrecs de les capitania i les comparses. En aquesta ocasió i donat que es va suspendre la Festa d'enguany, s'ha optat per mantenir el mateixos càrrecs en el nou any fester 2021.

Després de l'entrada i presentació dels càrrecs dels bàndols moro i cristià, la comtessa cristiana Mariona Franco de la comparsa dels Anglesola i el caid moro dels Banu-hud Antoni Pomés, van llegir un manifest per expressar el seu reconeixement i el de tots els membres de la nostra associació vers les persones que han patit i estan patint les conseqüències de la pandèmia, així com als sectors que continuen atenent i servint a la població durant la Covid.

A continuació, la Banda Municipal de Lleida, sota la batuta del mestre Amadeu Urrea, va oferir el concert del 25è aniversari, acte que estava previst celebrar a principis del mes de maig i que va haver de ser suspès per la pandèmia.

La Banda Municipal de Lleida, a més a més d'acompanyar el relleu dels càrrecs moros i cristians, va interpretar les obres, "Èxode" d'Ernest Gold, "Gladiator" de Hans Zimmer, "Els Miserables" de Claude-Michel Schönberg i "West Side Story" de Leonard Bernstein. Per finalitzar el concert, la Banda Muni-

cipal va interpretar les dues peces finalistes del concurs de l'himne de la Festa, i feta la votació popular entre tot el públic assistent, es va proclamar com a guanyadora l'obra "Yurida" del compositor Azael Tormo Muñoz.

Tot seguit, en els parlaments, l'alcalde de Lleida, Miquel Pueyo, va destacar que "l'Associació de Moros i Cristians és viva" i va elogiar "la gran tasca cultural i cívica que desenvolupa, amb capacitat de resistència i creant una xarxa de vincles i afectes entre els festers".

Per la seva banda, Josep Lluís Gàzquez, president de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida, va afirmar "l'any ha estat atípic i més quan tocava celebrar el 25è aniversari de la Festa, esperant que l'any vinent es pugui celebrar amb normalitat". Josep Lluís Gàzquez ha agraït l'esforç i la il·lusió dels festers per mantenir activa l'entitat.

El director dels serveis territorials de Cultura a Lleida, Miquel Àngel Cullerés, va reiterar el suport de la Generalitat a l'entitat, mentre que Paco Cerdà, vicepresident de la Diputació de Lleida, va subratllar el fet que la nostra associació "és una associació amb ànima".

També van ser presents a l'acte diversos regidors de l'ajuntament de Lleida així com Joan Baigol, director del Consorci del Turó de la Seu Vella.

L'acte finalitzà amb la interpretació de la peça "Yurida", nou himne de l'Associació.

ELS CÀRRECS DE LA FESTA 2021



Antoni Pomés
CAID



Miguel A. Gil
RAIA



Araceli Conesa
XEIC



Fernando Marqués
ALAM



Moros



Maite Dolcet
XEIC



Antonieta Solé
ALAM



Maica Artero
XEIC



Albert Masegué
ALAM



Mariona Franco
COMTESSA



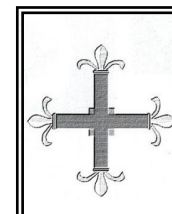
J.Mª Secaduras
ABANDERAT



Antonio Lujano
BARÓ



Aleix Lujano
PENÓ



Cristians



Carmen Ruiz
BARONESSA



Carlos Picart
PENÓ



Javier Morilla
BARÓ



Julián Pino
PENÓ

ELS PARLAMENTS DELS CAPITANS

Un dels actes més emotius del Mig Any Fester fou la lectura conjunta entre el Caid Antoni Pomés Tosquella, de la comparsa mora dels Banu-Hud i la Comtessa dels Anglesola, Mariona Franco Alcaine, festers que aquest any porten l'espasa i el lideratge de les tropes mores i cristianes.

“Benvinguts i benvingudes en aquest acte del Mig Any Fester tant atípic.

Aquest any, realment sí que és un any de relleu i de canvi però ben diferent als anteriors, ja que les festes passades no han estat ben bé nostres. No hem hagut de lluitar mores i cristians, no hem pogut celebrar la nostra tant estimada Festa, però sí que hi ha hagut uns veritables lluitadors contra un mateix enemic comú, que ha estat el virus de la Covid.

Aquest any, Alams, Xeics, Penons, Barons i Baronesses, Abanderat, Raia, Caïd i Comtessa hem passat el relleu del nostre càrrec a totes les persones dels àmbits següents: sanitaris (metges/es, infermers/es, auxiliars, cuidadors/es), personal de neteja, educació, hosteleria i restauració, serveis socials, pobresa i exclusió social, infància en risc, gent gran, serveis informàtics, serveis d'ordre públic, alimentació, transport, empresa i indústria, comerç, etc.

A qui volem donar el nostre reconeixement i suport i per qui demanem un fort aplaudiment.”

Caid i Comtessa fent els parlaments d'agraïment



IMATGES DEL MIG ANY FESTER



Banda Municipal de Lleida



Públic assistent a l'acte



Càrrecs bàndol cristià



Càrrecs bàndol moro



El president de l'Associació amb els finalistes del concurs de l'himne



Recompte dels vots del concurs de l'himne



Discurs de l'alcalde de Lleida



Discurs del president de l'Associació

RECREACIÓ DE LES NOCES DE LA PRINCESA PERONELLA D'ARAGÓ I EL COMTE DE BARCELONA



Interpretació dels actors Lara Peleato com a Peronella d'Aragó i Pol Jové com a Ramon Berenguer IV

27/09/2020

Finalment a les 17:30 hores del passat dia 27 de setembre es van poder representar les Noces Reials de Peronella d'Aragó i Ramon Berenguer IV que, tot i les dificultats previstes i les sobrevingudes a darrer moment, van ser força reeixides.

Es va haver de tornar a estructurar el desenvolupament de la recreació a fi d'adaptar-se a la situació de la pandèmia de la Covid-19, fent totes les escenes al creuer de la Nau Central de la Seu Vella, la qual cosa lluny de deslluir l'acte va estar un èxit, doncs el temps de transició entre escenes va ser força més fluid. De tota manera es va reduir el nombre de participants i també l'aforament de públic.

Des del punt de vista del desenvolupament, la recreació es va dividir en cinc actes, la Batalla de Fraga, els Capítols matrimonials, el Lliurament de Peronella a Agnès de Poitiers, la Cerimònia i els Homenatges.

La recreació va ser dirigida per Eduard Molins en base al text de Felip Gallart i Josep David Garrido, amb poemes de Jaume Pont i l'assessorament històric de Xavier Eritja.

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida considera molt important reivindicar i rememorar la història de la ciutat, afavorir el seu coneixement i promoure l'arrelament i la consciència ciutadana de pertinença, així com el respecte a un important patrimoni material i immaterial que ens ha estat llegat.

L'agost de 1150 tingué lloc a Lleida un fet singular que va tenir una gran transcendència històrica: l'enllaç matrimonial entre el comte Ramon Berenguer IV i la princesa Peronella d'Aragó. Un enllaç que no només confirmava la voluntat política expressada a Barbastre l'any 1137 d'unió del Casal de Barcelona i el Regne d'Aragó, sinó que marcava un abans i un després; es tancava un període convuls d'inestabilitat política i enfrontaments entre els diversos poders feudals i musulmans que actuaven en aquest sector i s'endegava un nou projecte polític amb el naixement de la Corona d'Aragó.



Naixement de la Corona d'Aragó

ACTES DE LA RECREACIÓ DE LES NOCES DE LA PRINCESA D'ARAGÓ I EL COMTE DE BARCELONA



La Batalla de Fraga

Ramir II: Comte, sé que sou un governant recte i just. De boca del vostre vassall, el gran senescal Guillem Ramon de Moncada, vaig rebre la vostra proposta: demaneu la mà de la meua filla i jo, voluntàriament, us la concedeixo perquè sigui la vostra muller i us prego que feu perquè el més prest possible retorni a Aragó.

Ramon Berenguer IV: Senyor, us agraeixo de cor la gràcia que em concediu. Amb mi, us ho juro, la vostra filla, quan arribi a l'edat permesa, tindrà l'espòs més sol·lícit en sadollar-la d'amor; i us juro que d'ara endavant m'esforçaré perquè torni a la seva pàtria.

Ramir II: És la meua voluntat que, a partir d'avui que us concedeixo la meua filla, vos assumiu la feixuga càrrega de governar els aragonesos... només caldrà que em jureu fidelitat mentre jo visqui. Feu el jurament i obtindreu la lleialtat de tots els presents.

Ramon Berenguer IV: Jo, Ramon Berenguer, comte dels barcelonins i marquès, a vos Ramir, rei dels aragonesos, us juro fidelitat mentre visqueu.



Els capítols matrimonials



Lliurament de Peronella a Agnès de Poitiers

Abdalà: Soc Abdalà l'alcaid dels musulmans!

Atawil: I jo soc Atawil, germà d'Abdalà i representant del consell.

Atawil: Fraga. Any 512. La Gran Batalla comença quan l'emir de Còrdova va enviar dos mil homes a cavall.

Abdalà: L'emir de Múrcia i de València cinc-cents i el nostre caid, dos-cents d'entre els més valents de Madina Larida.

Atawil: La majoria havien lluitat en mil i una batalles, i els altres estàvem delerosos per entrar en combat.

Abdalà: Com si ho veiés. Jo anava entre ells. Teníem els cristians al davant. També eren molts i estaven ben armats i preparats per la lluita.

Atawil: Van sentir els tambors, era el senyal del principi.

Abdalà: A l'atac, per Al·là! A l'atac sense por!

Agnès de Poitiers: Està esperant, visiblement nerviosa i va cercant esquerra i dreta per si troba a algú. Observa com entren dos dames castellanes, donzelles, dida, Peronella i l'escorta de soldats castellans.

Quan veu a Peronella respira alleugida visiblement contenta, ja que torna a veure a la seva filla després de tretze anys.

Peronella: Li somriu i un cop li deixen els braços lliures, corre cap a Agnès i s'abracen amorosament.

Ramon Berenguer IV: Peronella!

Peronella: Senyor? Que feu aquí?

Ramon Berenguer IV: Necessitava parlar amb vos, abans del casament, si així em deixeu, és per això que he gosat venir a cercar-vos a la vostra estança.

Peronella: Ja sou aquí, senyor. Parleu.

ACTES DE LA RECREACIÓ DE LES NOCES DE LA PRINCESA D'ARAGÓ I EL COMTE DE BARCELONA

Guillem Pere de Ravidats: Dominum boviscum... Germans en Crist, ens hem reunit aquí, en aquesta ciutat recentment conquerida, per tal de celebrar les noces solemnes entre Ramon Berenguer, comte de Barcelona, príncep i marquès, tal com ja es va pactar, ara fa 13 anys, a la ciutat de Barbastre... I Peronella, reina d'Aragó. **Guillem Pere de Ravidats:** Té la paraula, Ramon Berenguer IV.

Ramon Berenguer IV: Jo, Ramon, per la gràcia de Déu, comte de Barcelona, príncep i marquès, accepto Peronella per muller, juntament amb tot el regne d'Aragó, íntegrament i juro respectar-ne els drets i costums, així com tots els homes de l'esmentat regne amb homenatge i jurament de fidelitat. I m'ofereixo a vós, juntament amb el meu poble i comtats.

Peronella: Jo, Peronella reina d'Aragó, us dono a vós, Ramon Berenguer, el meu cor com a esposa teva, vertadera i legítima i esdevinc muller vostra per aquestes paraules legítimes i presents, segons la Santa Mare Església de Roma tal com és santament ordenat.



Cerimònia de casament



Els homenatges

Pregonera: Abans de començar la recepció, us convidem a tot el poble a donar la vostra Bonanova als recent casats... Visca els nuvis!

Ara, en representació de tots els nobles moros, jueus i cristians de la ciutat, tres famílies ens atorguen la gràcia de la seva presència. En representació de la noblesa mora, fa la seva entrada, Ayyub Ibn Zakariyya, l'acompanya la seva dona Aisha Assad.

Continuant amb la representació de la noblesa jueva fa la seva entrada, Abraham Benvenist, l'acompanya la seva dona, Margalit.

I tancant la representació de la noblesa cristiana fa la seva entrada, Arnau Mir, l'acompanya la seva dona, Oria d'Entença.

I ara, les comunitats de comerciants i artesans de Lleida oferiran els seus presents als nuvis escoltades pels Penons que representen les cases cristianes i mores més nobles de la ciutat.



*Cor Absis de l'Escola de Música d'Ivars d'Urgell.
Grup de Música Guerrilla Folk*



Joglar

LES PERONELLES I ELS RAMON BERENGUER



2007-2008-2009-2010 *Mariona Franco i Oriol Yngüero*



2011 *Noèlia Vallverdú i Vicente Luengo*



2012 *Àngels Rodellar i Emilio Sanz*



2013 *Gemma Franco i Jordi Íñiguez*



2015 *Clara Casas i Xavier Biosca*



2016-2017 *Ainhoa García i Xavier Biosca*



2018-2019 *Abril Pinyol i Eduard Molins*

Des de l'any 2007 la recreació de les Noces Reials de Peronella d'Aragó i de Ramon Berenguer IV s'han representat de manera ininterrompuda, tret de l'any 2014 que per motius climatològics es van haver de suspendre.

En tots aquests anys, l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida, compromesa amb la cultura de la nostra ciutat, ha volgut reivindicar i recordar un fet singular que va tenir una gran transcendència històrica. Un enllaç, que no només confirmava la voluntat política expressada a Barbastre l'any 1137 d'unió entre el Casal de Barcelona i el Regne d'Aragó, sinó que marcava un abans i un després; es tancava un període d'inestabilitat política i enfrontaments entre els diversos poders feudals i musulmans i s'endegava un nou projecte polític amb el naixement de la Corona d'Aragó.

COL·LABORACIÓ DE MOROS I CRISTIANS EN LA GRAVACIÓ DE TV3 "BATALLA MONUMENTAL"



12/12/2020

Avui hem defensat Lleida en el programa "Batalla Monumental" de TV3 que se emetrà al febrer i on el Turó de la Seu Vella competirà amb la catedral de Girona per ser el millor monument de Catalunya. Hem explicat la singularitat de la Festa de Moros i Cristians.

"Batalla Monumental" és un programa en què dotze monuments competeixen per convertir-se en el favorit dels catalans. Roger de Gràcia és el mestre de cerimònies d'aquesta batalla singular, en què cada setmana es veuran dos monuments enfrontats. La Candela Figueras i l'Ivan Medina són els reporters que viatgen en paral·lel a la localització de cada monument per presentar les seves armes i fer del seu, el guanyador de cada setmana.



L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió que expressen els articles signats.

Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida
C/ Panera, 1 (25002) Lleida
625 349 621 / 625 351 363
www.miclleida.org

Consell de Redacció

Vicente Luengo

Josep Lluís Gázquez

Rosabel Escartín

Fotos

Manolo Zamora Buenafuente

Disseny i maquetació

Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida
DL L-427-2003

Col·labora en la impressió

copisteriasolè

Maragall, 27 baixos
25003 Lleida
t. 973 266 551
digital@copisteriasole.com

PINTEM EL NADAL



Com cada any i malgrat els entrebancs de la Covid, un grup de nens i nenes de l'Associació van voler col·laborar telemàticament en l'activitat "Pintem el Nadal"; i així després de fer els seus dibuixos nadalencs, els seus pares, avis, tiets o germans els van enviar al correu miclleida-da@miclleida.com.

Nenes i nens participants: Eudald Miarnau (5 anys), Sofia López (2 anys) i Diego López (6 anys) de la comparsa dels Urgellencs, Óscar Serrano Luengo (3 anys), Cristina Iborra Bonet (11 anys) i Alexandra Iborra Bonet (4 anys) dels Al·leridís, i Selene M^a Fabregat Pascual (5 anys) dels Pallaresos.

Amb tots els dibuixos rebuts es va confeccionar la particular felicitació de Nadal de l'Associació, amb la que la Junta Directiva ha desitjat a tothom unes bones festes, tot esperant que el proper

DIFUSIÓ DE LA FESTA A LA RÀDIO



20/11/2020

El passat mes de novembre, el president de la nostra Associació, Josep Lluís Gázquez Pons i la vicepresidenta Conxita Ripoll Giménez, van ser convidats a participar al programa "Soroll Lleida" de Radio Lleida-Ser, dirigit per la periodista Maricel Benabarre.

En el decurs de l'entrevista es va explicar als oients els projectes de futur de la nostra entitat, que passen per reactivar les activitats i l'ambient fester.

També es va donar a conèixer el desenvolupament del Mig Any Fester que es va celebrar el passat dia 13 de desembre a la Seu Vella, amb un concert de la Banda Municipal de Lleida i l'elecció popular de l'himne de l'Associació entre les dues obres presentades al concurs convocat amb motiu dels vint-i-cinc anys de la nostra entitat.



<https://www.facebook.com/MICLleida/>



<https://www.instagram.com/morosicristianslleida/>



<https://twitter.com/morosicristia>

Col·laboracions al correu butlleti@miclleida.org

AMB EL SUPORT DE:



Ajuntament de Lleida



turó seuvella
CONVOCATÓ DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCs
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura