

Recreació de les Noces
Del Comte de Barcelona
Ramon Berenguer IV
i la Princesa
Peronella d'Aragó



La Festa de Moros i Cristians de Lleida participa d'una herència antiga i comuna, occidental i mediterrània, que a l'edat mitjana va formular diferents exemples de representacions simulades de batalles i justes.

La seva celebració vol reivindicar i recordar la història de la ciutat, afavorir el seu coneixement i promoure l'arrelament i la consciència ciutadana de pertinença, així com el respecte a un important patrimoni material i immaterial que ens ha estat llegat.

Es podria datar el seu origen en la representació festiva d'un combat entre moros i cristians que va acompanyar la celebració, a Lleida, del casament del Comte Ramon Berenguer IV de Barcelona amb Peronella, princesa d'Aragó i filla del Rei Ramir "el monjo".

L'agost de 1150 tingué lloc a Lleida un fet singular que va tenir una gran transcendència històrica: l'enllaç matrimonial entre el comte Ramon Berenguer IV i la princesa Peronella d'Aragó. Un enllaç que no només confirmava la voluntat política expressada a Barbastro l'any 1137 d'unió del Casal de Barcelona i el Regne d'Aragó, sinó que marcava un abans i un després, es tancava un període convuls d'inestabilitat política i enfrontaments entre els diversos poders feudals i musulmans que actuaven en aquest sector i s'endegava un nou projecte polític amb el naixement de la Corona d'Aragó.

Programa

Escena 1: La Batalla de Fraga

Escena 2: Els capítols matrimonials

Escena 3: Lliurament de Peronella
a Agnès de Poitiers

Escena 4: Cerimònia de casament

Escena 5: Els Homenatges

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Associació de la Festa
de Moros i Cristians
de Lleida



RECREACIÓ DE LES NOCES
REIALS DE RAMÓN BERENGUER
IV I PERONELLA D'ARAGÓ



27 DE SETEMBRE 2020
A LES 17.30 H
RECINTE DE LA SEU VELLA



