



## **Bases per a la convocatòria del concurs de composició musical per a proveir de l'himne de 25è aniversari de la Festa de Moros i Cristians de Lleida**

### **Participants**

La convocatòria es oberta a qualsevol persona física, sense límits d'edat, de nacionalitat, ni de nombre de composicions per participant.

### **Condicions generals**

Les obres hauran de ser de nova creació i no poden haver estat premiades o emeses amb anterioritat. El tema de la composició es la música de l'himne de la Festa de Moros i Cristians de Lleida.

El títol de l'himne serà: **Himne del 25è aniversari de la Festa de Moros i Cristians de Lleida**

El himne haurà d'estar escrit per a la plantilla habitual de banda de música: oboè, flauta, requint, clarinets 1, 2 i 3, saxo soprano, saxo alt 1 i 2, saxo tenor, saxo baríton, fiscorn, trompetes 1, 2 i 3, trompes 1, 2, 3 i 4, trombons 1, 2 i 3, bombardins, tubes, caixa, bombo, plats i timbales.

Tindrà una durada mínima de 3 minuts i màxima de 6 minuts.

Si la obra incorpora algun fragment de musica de un altre autor s'hauran d'acreditar els permisos corresponents en el moment de la presentació al concurs.

La composició guanyadora podrà ser interpretada en el lloc, espai i moment que l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida determini.

### **Format de presentació**

Les obres hauran de presentar-se en format paper, s'hauran d'enviar cinc exemplars de la partitura original (guió o partitura) i un joc de materials (particel·les). S'haurà d'acompanyar d'un breu text amb el títol i notes explicatives. També haurà de presentar-se una còpia digital de tot el document en format CD o equivalent. Aquesta còpia digital haurà d'incloure una versió audible, tipus midi o similar, de la peça presentada.



## **Presentació i anonimat dels participants**

Les peces s'hauran d'enviar de forma anònima, en un sobre tancat i sense cap tipus de marca identificable. A l'interior d'aquest sobre, també s'inclourà un altre on hi haurà la fotocòpia del DNI o passaport i altres dades personals (adreça postal, adreça electrònica, telèfon,..) i un breu currículum de l'autor o autors. Aquest sobre s'identificarà exteriorment amb el pseudònim triat per l'autor o autors.

El concursant que no respecti aquest anonimat serà exclòs del concurs.

## **Termini de presentació**

La data límit de presentació d'obres serà a les 20 hores del dia 15 de gener de 2020, i es consideren vàlides aquelles obres remeses per correu on es pugui verificar el seu enviament en aquesta data o anterior a la data límit expressada en aquestes bases

## **Lliurament de les obres**

La documentació s'enviarà certificada a **Associació de la festa de Moros i Cristians de Lleida Carrer Panera, 1 - 25002 Lleida**, degudament protegides i lliures de despeses, o dipositar-les a la mateixa seu de l'Associació, al carrer Panera, 1 de Lleida

## **Jurat**

El jurat qualificador estarà format per cinc professionals de reconegut prestigi i relacionats amb el món de la composició i/o de la interpretació musical, així com de la direcció d'agrupacions musicals.

El jurat decidirà amb d'acord a criteris de qualitat i finalment de sentit popular dels temes.

El jurat triarà les dues millors obres com a finalistes, aquestes s'interpretaran el dia del Pregó - Concert del 25 aniversari i els assistents en triaran una com a guanyadora del concurs.

El veredict final serà inapel·lable.

El premi podrà ser declarat desert pel Jurat

El jurat es reunirà els primers dies (7, 8, 9) del mes de febrer de 2020

## **Premi**

La decisió del jurat es farà pública el dia del Pregó - Concert del 25è aniversari de la Festa de Moros i Cristians de Lleida (abril de 2020). Es convidaran a tots els autors dels himnes presentats al concurs però els autors dels dos himnes finalistes tindran l'obligatorietat d'assistir a aquest acte per a recollir el premi.

S'estableix un premi únic de 3.500 euros



L'himne guanyador passarà automàticament a ser propietat de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida, i l'autor cedirà en exclusiva els drets d'interpretació, edició i gravació a l'Associació de la festa de Moros i Cristians de Lleida

### **Les obres no premiades**

Les partitures no premiades seran retornades, prèvia sol·licitud dels concursants abans del 15 de maig de 2020, passada aquesta data les partitures seran destruïdes.

### **Conformitat**

La participació en aquest concurs suposa la plena conformitat i acceptació de les bases així com de les decisions preses pel jurat i la interpretació que aquest faci de les bases

### **Contacte**

Per a resoldre qualsevol tipus de dubte que es pugui donar, es podran posar en contacte amb l'organització mitjançant la següent adreça de correu electrònic:

[miclleida@miclleida.org](mailto:miclleida@miclleida.org)

Lleida a 1 de febrer de 2019