



Associació de la Festa  
Moros i Cristians  
de Lleida

# BUTLLETÍ MIC



## SUMARI

Entrada de Gala	1
Els Urgellencs	2-3
Els Musa	4-5
Comparses bàndol cristià	6-7
Comparses bàndol moro	8-9
Entrada infantil	10
Concurs de bandes	10
Les Ambaixades	11
Imatges de la Batalla	12

### COMPARSES CRISTIANES



### COMPARSES MORES



## MEDINA LARIDA TORNA A SER LA CAPITAL DELS SARRAÏNS DE PONENT

19/05/19

A dos quarts de set del vespre es va donar inici a l'Entrada de Gala des de la Porta del Lleó de la Seu Vella, on s'havia congregat una gran quantitat de públic delerós per tornar a veure el lluïment de les capitànies cristiana i mora.

La capitania dels Urgellencs, amb el seu seguici format pels tambors dels Armats de Lleida i els escuts de les comparses cristianes, a continuació l'abanderat a cavall portant l'ensenya del bàndol cristià.

Tot seguit els estendards i escuts del comtat d'Urgell, el Grup de Grallers Descordats de Torregrossa, malabaristes, un carro d'avituallament, el Grup de recreació medieval de Barbastro, lluitadors a peu i cavalls de lluita, un grup de música tradicional, la filada d'honor del comte i el bagul amb les riqueses del capità.

A continuació, i muntat a cavall, el comte Ermengol VI, els guerrers almogàvers, el baró i penó de la comparsa, una filada de Templers i les filades, acompanyats tot el recorregut per la Banda Municipal Ciudad de Fraga.



Filada històrica dels Musa

Darrere, les filades de les comparses dels Anglesola i els Pallaresos, acompanyats respectivament per la Ilerband Banda de Carrer i la Unió Musical San Diego de Lloc Nou d'en Fenollet.

Després de la sortida del bàndol cristià, l'exèrcit moro encapçalat per la comparsa dels Musa, amb el seu raia a cavall i el seguici de la capitania, nens i nenes de Medina Larida, faquires, una batucada, els escuts de les comparses mores, l'estendard del raia, l'escorta a cavall, acróbates i un grup de música tradicional.

Tot seguit el caid Musawa a cavall, acompanyat pel seu estendard, una escorta a cavall, un grup de cultura amazigat, una representació d'un mercat àrab, el xeic i l'alam de la comparsa, una filada històrica i la resta de filades acompanyades per la Unió Musical de Villanueva de Gállego.

A continuació la resta del bàndol moro, primers els Banu-Hud i al darrere els Al-leridis, amb els seus xeics i alams, acompanyats per la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida i la Banda Associació Musical Ciutat de Benicarló, respectivament.

## LA PRESIDENTA DE L'UNDEF EXPECTADORA DE LUXE DE LA FESTA



En aquesta edició de la Festa hem pogut comptar amb una convidada de luxe, la senyora Pepa Prats Montava, presidenta de la Unió Nacional d'Entitats Festeres, entitat de la que forma part la nostra Associació.

La presidenta de l'UNDEF no coneixia de primera mà la celebració de la nostra Festa, però sí a la nostra Associació, pel fet de ser l'única entitat catalana. Va elogiar la Festa i el marc on se situa, especialment la Seu Vella.

# SEGUICI DE LA CAPITANIA CRISTIANA DELS URGELLENCS



*Carro d'avitallament*



*Grup de recreació medieval*



*Escuts comparses cristianes*



*Juanjo Villaboz Ortega, abanderat dels Urgellencs*



*Corona del comte Ermengol VI*



*Bagul amb les riqueses del comte Ermengol VI*



*Portadores de l'espasa del comte*



*La comparsa dels Urgellencs a la Seu Vella de Lleida*

## FÉLIX VILLAHOZ ORTEGA, COMTE ERMENGOL VI

### “I VET AQUÍ QUE SENSE ADONAR-NOS, JA HA PASSAT TOT”



*Félix Villaboz Ortega, comte Ermengol VI de la comparsa dels Urgellencs*

Aviat farà un any que vaig sortir com un fester més amb la meua comparsa, fent de cap d'esquadra de la filada i enguany com a capità de les tropes cristianes.

Aquest càrrec ha suposat un gran repte, primer cap a la meua comparsa i després personalment. Aquell dia d'hivern quan a la Seu Vella em van proclamar capità, al costat dels meus companys designats com penó, baró i abanderat, els nervis estaven a flor de pell i, tot i que encara quedaven molts mesos per endavant, vaig desitjar que el dia de l'entrada de Gala tot sortís bé.

I vet aquí que sense adonar-nos, ja ha passat tot, els assajos, les gravacions, els nervis, les entrevistes a la televisió amb molta cura de que les respostes foren adequades i coherents, amb la por de que les paraules no pogessin definir el que sentia en aquell moment, etc.

Aquesta experiència com a capità, solsament la viu aquella persona que la protagonitza i no s'oblida mai. Certament tot va

acompanyat de la feina del companys de comparsa als que vull agrair de tot cor el seu esforç i recolzament.

Gràcies també a la resta de festers de totes les comparses que em van felicitar pel meu càrrec i que des del principi fins a l'acabament de la batalla, van ajudar perquè tot sortís perfecte.

També el meu agraïment al senyor Caballol, director de la batalla per la seva implicació any rere any, crec que va sortir molt satisfet del resultat.

I per acabar i tal i com vaig escriure al meu article com nou compte dels Urgellencs, "guanyar o perdre no té importància, seguim guanyant amics i companys en aquesta gran família",

Per la Festa de Moros i Cristians i per Lleida "SEMPRE".

*Félix Villaboz Ortega  
Comte Ermengol VI*



# SEGUICI DE LA CAPITANIA MORA DELS MUSA



*Pagesos de l'horta de Medina Larida*



*Joves abillades amb vestits cultura amazight*



*Escuts comparses mores*



*Joan Riera Draper, Raia Al-Dajil dels Musa*



*Escorta a cavall*



*Venedors de flors*



*Grup de música*



*La comparsa dels Musa a la Seu Vella de Lleida*

## PAU CABISCOL MAJÓS, CAID MUSAWA “LA MÀGIA I LA HISTÒRIA EM VAN CAPTIVAR”

Benvolgudes i benvolguts,

Un cop passada la gran festa ara toca refer-nos i evadir el nostre pensament en tot allò que hem viscut.

L'any ha estat molt intens, sobretot per a mi, que no m'esperava pas gaudir-lo de la forma tan i tan especial com aquest. Però també ha sigut molt gratificant i “victoriós”, doncs Medina Larida torna a ser mora!

He de donar la raó a totes aquelles persones que ja havien ostentat aquest càrrec i em deien “gaudeix molt que és el teu dia i quan te n'adonaràs ja haurà passat!” Doncs la veritat és que em sembla com si fos ahir que tot just prenia possessió al Mig Any fester davant la fantàstica nau de la Seu Vella. Ho he gaudit molt, per això m'haurà passat tan ràpid tot.

Us he de dir, que després de tots els actes de l'any, el que em va emocionar més va ser les ambaixades. Aquell dia jo no actuava, estava de públic “camuflat” entre tota la multitud.

En el moment que van començar els parlaments de l'abanderat i el raia, una corrent de formigueig em va recórrer ràpidament de baix a dalt. Va ser llavors quan em vaig adonar que el gran moment havia arribat, i que el “noi camuflat” d'aquella tarda d'aquí 24 hores estaria damunt d'un cavall exercint de Caid Musawa. Va ser fantàstic i molt emocionant.

El diumenge va ser espectacular. La màgia i la història em van captivar i només vaig saber fer de Caid Musawa i de res més. Per sort el temps ens va respectar i la gent va poder gaudir, però us asseguro que el qui més va gaudir vaig ser jo mateix, des de la sortida per la meravellosa Porta del Lleó fins a l'última paraula de la batalla al fossar de la Seu Vella.

Mil gràcies a tots vosaltres, festeres i festers, ciutadans i espectadores de la ciutat, membres de l'organització i moltes entitats locals que fan possible que la història esdevingui una gran festa per a totes i tots, i que ho feu amb tanta il·lusió, alegria i companyonia.

Moltíssimes gràcies a tota la comparsa Musa per haver fet possible aquesta capitania i a la comparsa dels Urgellencs per la seva gran feina al bàndol cristià. Junts som invencibles!!

Per la festa de moros i cristians i per Lleida, sempre!

*Pau Cabiscol Majós  
Caid Musawa*



*Pau Cabiscol Majós, Caid Musawa*



*Estendard del Caid amb escorta*



*Joves amazight*

# ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES CRISTIANES



*Juanjo Villaboz, abanderat dels cristians*



Comparsa fundada l'any 1.995



*Fèlix Villaboz, comte Ermengol VI*



*Baró i penó dels Urgellencs*



# ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES CRISTIANES



Comparsa fundada l'any 1.995



*Baronessa i Penó dels Anglesola*



Associació de la Festa  
Moros i Cristians  
de Lleida



Comparsa fundada l'any 1.995



Associació de la Festa  
Moros i Cristians  
de Lleida



*Baró i penó dels Pallaresos*

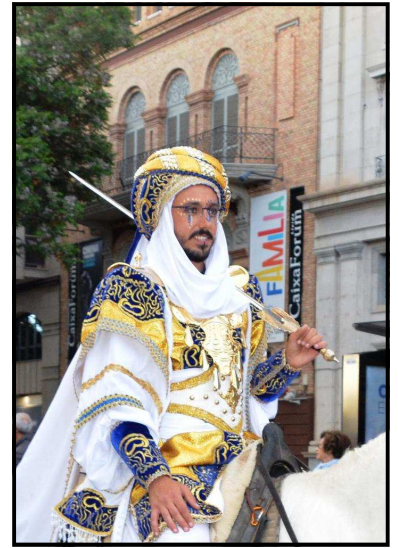
# ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES MORES



*Joan Riera, raia Al-Dajil*



Comparsa fundada l'any 1.995



*Pau Cabiscol, caid Musava*



*Xeic i alam dels Musa*



Comparsa fundada l'any 1.995



*Xeic i alam dels Bannu-Hud*





# ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES MORES



Comparsa fundada l'any 1.995



*Xeic i alam dels Al-Ieridis*



## ENTRADA INFANTIL I CONCURS DE BANDES



*Els Urgellencs*



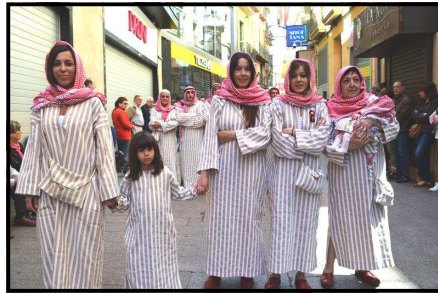
*Els Anglesola*



*Els Pallaresos*



*Els Musa*



*Els Bannu-Hud*



*Els Al-leridís*

A les 12 del matí i com ja és habitual, després de la concentració de les comparses i les bandes de música al carrer Cavallers, es va donar el tret de sortida a l'Entrada Infantil, un dels actes més esperats pels festers més petits, veritables protagonistes d'aquest acte. En arribar a la Plaça de Sant Joan, que es trobava plena d'espectadors, es va fallar el concurs de bandes, en aquesta edició el jurat va premiar a la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida.

Per finalitzar, i abans de dirigir-se a celebrar el dinar fester al Pavelló de Vidre dels Camps Elisis, totes les bandes sota la batuta d'Esteve Espinosa García, director de la Banda Simfònica Unió Musical de Lleida van interpretar la marxa mora "Chimo".



*Foto de família de les autoritats i els càrrecs de la Festa*



*Premi del concurs a la banda Simfònica Unió Musical de Lleida*

## TRADICIONAL VERMUT MEDIEVAL A SANT FRANCESC



18/05/2019

Amb el tradicional vermut medieval a la plaça Sant Francesc es va donar el tret de sortida al cap de setmana fester.

Com cada any i gràcies als companys i companyes de la comissió d'intendència i d'un grapat de voluntaris, es va muntar la paradeta i el servei de barra.

Novament vam poder comptar amb la col·laboració de la Cooperativa del Camp del Soleràs, la cansaladeria Cal Canco i la bodega Rovira (Cal Sistel·les).

Un nombrós públic va gaudir del vermut que va estar amenitzat amb música festera.

*Parada muntada a la Plaça Sant Francesc*

## L'AMBAIXADOR MORO DEMANA UN MINARET MÉS ALT QUE LA SEU VELLA



*Joan Riera Draper, ambaixador de l'exèrcit moro*

**Raia:**

veig que tenen raó els vilatans. Sou ben sord!

No escolteu el poble!

**Abanderat cristià:**

deixeu-vos estar de romanços, que se'ns ha girat feina!  
D'aquí quatre dies celebrem justes i el comte té l'agenda plena. Digueu què voleu o seguïu lo vostre camí.

**Raia:**

Si no ho dic, rebentó!

**Abanderat cristià:**

Vinga, valent, no us retingueu, que aquí hi ha llibertat d'expressió! Mentre no poseu llaços gross!

**Raia:**

Doncs que el col·lectiu musulmà està queixós.

**Abanderat cristià:**

Què us paaaassa, araaaa! Quins ploramiques esteu fets!

Au, va, deixeu-ho anar d'una vegada!

Què voleu? Un oratori? Llicència per vendre kebabs a les firetes? O potser uns banys turcs a la desembocadura del Noguera?



*Juanjo Villaboz Ortega, ambaixador cristià*

.....Abanderat cristià:

Parleu de pau però sembla que busqueu brega.

**Raia:**

Veig que s'han perdut les formes, en aquest palau.

**Abanderat cristià:**

Sempre ho veureu: hostes vingueren i de casa et tragueren.

**Raia:**

També és bo que corri l'aire!

**Abanderat cristià:**

M'agradaria saber amb qui parlo! Qui sou i per què veniu a destorbar al nostre *cortijo*?

**Raia:**

Soc lo Raia Musa.

**Abanderat cristià:**

dieu que sou de Mollerussa?



**Raia:**

Això només són rampoines!

Prou que heu arreglat amb tot luxe de detalls el barri dels jueus, i amb els nostres impostos! Ens bull la sang!

**Abanderat cristià:**

Alça Manela! Ja pots comptar si pagueu gaire!

A més, tampoc no us podeu queixar, el comte us cuida prou bé!

**Raia:**

Mireu, si ens féssiu un minaret més alt que la Seu Vella i una mesquita més ampla que la Llotja, seria tot un detall i ajudaria a calmar les bases per una temporada.....

*Alexandra Cuadrat Capdevila  
Esriptora i advocada*

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió que expressen els articles signats.

**Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida**  
C/ Panera, 1 (25002) Lleida  
625 349 621 / 625 351 363  
www.miclleida.org  
butletti.miclleida@gmail.com

#### Consell de Redacció

Vicente Luengo

Rosabel Escartín

Josep Lluís Gàzquez

**Fotos:** Manuel Zamora

**Disseny i maquetació**

Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida  
DL L-427-2003

**Col·labora en la impressió**

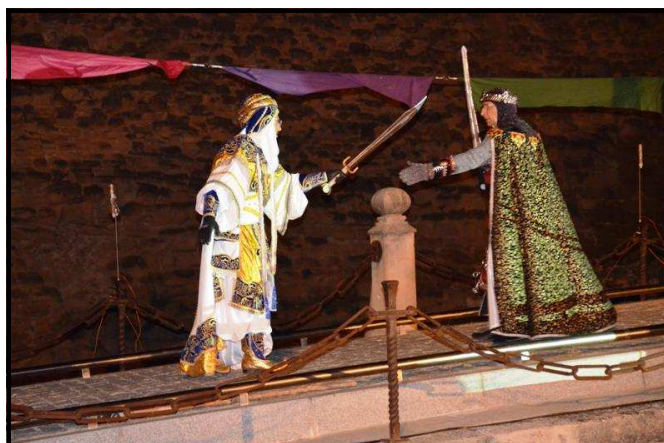
**copisteriasole**

Maragall, 27 baixos  
25003 Lleida  
t. 973 266 551  
digital@copisteriasole.com

## LA BATALLA AL PONT LLEVADÍS



*Parlaments entre Pau Cabiscol, caid Musawa i Félix Villaboz, comte Ermengol VI*



L'escenificació de la batalla entre les tropes mores i cristianes, com ja és tradicional, es va celebrar al pont llevadís de la Seu Vella i seguint l'alternança de vencedors i vençuts, el bàndol moro va prendre possessió de la ciutat. Els parlaments d'aquest any van ser obra de l'actor i director de teatre Eduard Muntada i la posada en escena va estar dirigida per Ramon Caballol.



AMB EL SUPORT DE:



Ajuntament de Lleida



CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA



INSTITUT D'ESTUDIS ILLERDENCs  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura