

ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES MORES



Comparsa fundada l'any 1.995



Xeic i Alam de la comparsa



Associació de la Festa
Moros i Cristians
de Lleida



Comparsa fundada l'any 1.995



Xeic i Alam de la comparsa



ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES CRISTIANES



Comparsa fundada l'any 1.995



José Lara, Abanderat dels Pallaresos



Judit Badenes, Comtessa dels Pallaresos



Baró i Penó de la comparsa



ENTRADA DE GALA. LES COMPARSES CRISTIANES



Comparsa fundada l'any 1.995



Baró i Penó de la comparsa



Associació de la Festa Moros i Cristians de Lleida



Comparsa fundada l'any 1.995



Associació de la Festa Moros i Cristians de Lleida



Baronessa i Penó de la comparsa



ENTRADA INFANTIL I CONCURS DE BANDES



Els Al'eridís



Els Musa



Els Banu-Hud



Els Pallaresos



Els Urgellencs



Els Anglesola

Com és tradicional la desfilada infantil es va iniciar a les 12 del matí a l'edifici del Roser, va discórrer pel carrer Cavallers i carrer Major fins arribar a la plaça Sant Joan, lloc de concentració de les comparses i de celebració del tradicional concurs de bandes. En aquesta edició el jurat del concurs va premiar a la Banda de Música Ciutat de Benicarló (Castelló).

Els festers més petits de l'Associació, alguns d'ells nadons, van fruit de la desfilada acompanyats pels pares, avis i tiets que els ensenyaven com podien els primers passos moro i cristià.

Per finalitzar, i abans de dirigir-se a celebrar el dinar fester al Pavelló de Vidre dels Camps Elisis, totes les bandes sota la batuta d'en Pablo Angés Galindo, director de la Banda de Música Ciutat de Benicarló van interpretar la marxa mora "Chimo".



Lliurament del premi del concurs a la banda de Benicarló



Interpretació de "Chimo" a la plaça Sant Joan

TRADICIONAL VERMUT MEDIEVAL A SANT FRANCESC

19/05/2018

El cap de setmana Fester, es va iniciar dissabte amb el ja tradicional vermut medieval a la Plaça Sant Francesc.

Així a les 12:00 hores i com sempre gràcies als companys de la comissió d'infraestructura i d'intendència i d'altres festers que hi van donar un cop de mà, es va poder oferir a tots els vianants que transitaven pel carrer Major un magnífic vermut a preus populars,

Com d'altres anys, hi van col·laborar amb la nostra Associació, la cansaladeria Cal Canco, la bodega Rovira (cal Sistelles) i la Cooperativa del Camp d'El Soleràs.

Durant tot el matí els vianants van poder gaudir de música fester.

Parada muntada a la Plaça Sant Francesc



LES AMBAIXADES ES FAN RESÓ DELS DARRERS ESDEVENIMENTS POLÍTICS

19/05/18

L'Ambaixada, consisteix en una confrontació verbal entre els abanderats dels bàndols moro i cristià: És el prolegomen de la Batalla que es lliurarà entre els dos exèrcits a l'endemà, una vegada les seves tropes hagin desfilat pels carrers de la ciutat.

Una vegada més la recreació va tenir lloc a l'edifici de l'ajuntament de la ciutat, a la plaça de la Paeria, que es trobava plena de gom a gom de lleidatans que no es volien perdre la lluita dialèctica entre José Lara, ambaixador cristià i en Josep Balagueró raia dels moros.

Com ja és habitual als parlaments, es van fer al·lusions als temes d'actualitat. Us oferim un fragment del text que ha estat escrit pel Senyor Postu, administrador dels comptes de Postureig de Lleida i que es publicarà íntegrament al proper llibre de la Festa de Moros i Cristians.



José Lara, Ambaixador de les tropes cristianes

.....Faci el favor d'atendre'm!

Com li deia, soc en Màxim Abanderatus,
primer del meu nom, cavaller de la boira, conqueridor de
l'oest, amb tres màsters de la Juan Carlos Primero
i vull ser atès amb tots els honors!
La mare qu'el... En fi, venia a DI-A-LO-GAR

en nom d'Oria d'Entença, per tal d'arribar a un acord,
recuperar Lleida i que no calgui
que entrem demà en batallà.

A canvi, els permetrem seguir amb vida, per obra i gràcia
de la Comtessa i Déu nostrosinyor.



Josep Balagueró, Raia del bàndol moro

Jo soc lo Raia de Medina Larida,
mon pare era cuiner i ma mare jardinera,
i l'atendré jo mateix des d'aquí el balconet,
oh Màxim Abanderatus,
primer del seu nom y de todos los santos.

PUAHAHAHA (riu)

Per Alà!!

Dialogar? Vostès?

Que s'ha begut tot lo vi dels costers del Segre?



El Raia dels moros parlamentant amb l'Ambaixador cristià, mentre els Xeics i Alams resten a l'aguait

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió que expressen els articles signats.

Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida
C/ Panera, 1 (25002) Lleida
625 349 621 / 625 351 363
www.miclleida.org
butleti.miclleida@gmail.com

Consell de Redacció

Vicente Luengo

Rosabel Escartín

Josep Lluís Gàzquez

Fotos: Manolo Zamora

Disseny i maquetació

Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida
DL L-427-2003

Col·labora en la impressió

copisteriasole

Maragall, 27 baixos
25003 Lleida
t. 973 266 551
digital@copisteriasole.com

IMATGES I PARLAMENTS DE LA BATALLA



Parlaments entre la Comtessa Òria d'Entença i la Saïda Zobeida

Ve de la pàgina 1

Zobeida: Quants cristians has vist venir? Quants són?

Òria d'Entença: Cent cinquanta-cinc.

Zobeida: Bah! Jo molta més gent tinc!

Òria d'Entença: Cent cinquanta-cinc, aquí. I deu mil soldats en naus que hem portat baixant pel riu.

Penó: Navegant pel Segre, diu? I les comportes?

Òria d'Entença: Babaus! No n'hi ha pas cap, de comporta! Som al segle dotze, ara: no s'han inventat encara!

Zobeida: Vostra gent veig que és prou forta, però naltres n'estem farts! A qui devem tanta ofensa?

Abanderat: A la gran Òria d'Entença, la comtessa del Pallars.

Zobeida: I Arnau Mir, vostre marit? L'heu deixat al campament?

Òria d'Entença: Jo comando el regiment. Soc, com vós, de cor ardit.

Zobeida: Molt ben fet. Jo em dic Zobeida. Però per què ens assetgeu?

Òria d'Entença: Perquè Mahoma adoreu i l'imposeu a tota Lleida.

En aquesta nova edició de la batalla, l'autor dels parlaments que es publicaran al proper llibre de la Festa de Moros i Cristians ha estat l'escriptor i poeta Jordi Prenafeta.



Ball moro en honor de la Saïda Zobeida de Medina Larida



La Comtessa Òria d'Entença conquereix la ciutat

Ve de la pàgina 6

la ciutat perfectament engalanats, van fer que poguéssim gaudir d'una part molt orgànica i que ens connectava directament amb la imaginació de llocs llunyans traslladats per uns instants a la nostra Lleida. Sense oblidar a les persones que van fer de recollidors i que vestits amb gelaves varen gaudir també de la festa a més a més de fer una feina imprescindible. Per cert el meu dromedari es diu Alcar i Jose el senyor que el duia.

En Magi (aquest es l'únic nom que diré perquè no sé com dir ho si no), amb la seva bonhomia i tracte molt intel·ligent i efectiu amb la canalla, també va protagonitzar una de les novetats més comentades i agràides com fou el fum blau que simbolitzava el maridatge amb l'aigua i amb el riu, amb les secles amb la natura i que va donar una animació en moments de defalliment sempre possible en el llarg trajecte.

Les/els "Zobeida al Music" formació de música que ens va acompanyar estimats i volguts, admirades i recuperadors de sons que et concilien amb tot el que t'envolta. Indescriptible el sanglot de l'ànima en anar escoltant la seva música des de dalt del dromedari.

Finalment ha estat més una recopilació d'agraïments i participants que una crònica del que estrictament vaig sentir i viure, però de fet la Saïdania 2018 crec que ha estat això co-sentir i co-viure amb tothom que ha estat convidat i ha volgut ser-hi.

Festeres, festers, només ha estat l'enyor dels i de les absents el que hem fet un pel amarg aquesta dolçor de Festa 2018 que entre tots hem fet possible i que haguessin gaudit tant o més que nosaltres. Pels que som, pel que em estat, pels que serem !!
Visca la Festa!

*Carmina Pardo i Mestre
Saïda Zobeida forever*

AMB EL SUPORT DE:



Ajuntament de Lleida



turó seu vella
CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Diputació de Lleida



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura