

A les festes de maig de Lleida...

Ofrena a Sant Anastasi



L'Associació de la Festa de Moros i Cristians va participar l'11 de maig, com és habitual cada Festa Major, en la tradicional ofrena floral al patró de la ciutat, Sant Anastasi. Així doncs, els càrrecs d'enguany, encapçalats pel capità Cristià, Josep Pijuan, i el Caid Moro, Andreu Fernández, van oferir flors en nom de la festa al sant per retre homenatge al patró Lleida.

Acomiadament de l'hivern amb la...

Calçotada dels Al-leridís



La comparsa mora "Els Al-leridís" va organitzar una calçotada al principi de març que va reunir gairebé setanta festers que es van trobar al local social de la Partida de Rufeia per celebrar un àpat on, a més dels calçots, no hi van faltar les amanides, la carn a la brasa i, sobretot, el bon humor. La jornada va acabar amb un assaig de filades mores desfilant pel local a ritme de marxa mora.

Enllaç del Capità Cristià



L'actual capità cristià dels Anglesola, Josep Pijuan, va contraure matrimoni el passat 3 de juliol amb la M. Rosa de la comparsa mora Banu-Hud. La unió es va celebrar a la Seu Vella i va comptar amb l'assistència de festers i festeres, especialment de les comparses els Anglesola i els Banu-Hud (amb la presència del Caid d'enguany, Andreu Fernández).

Des de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida els desitgem el millor a tots dos.

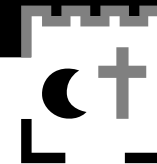
vocabulari fester

Vestuari històric:
vestuari dels càrrecs més importants de la Festa i de les comparses. Portar-lo constitueix un honor per a un membre de la Festa. Està en procés d'assimilació pel fester.

Jo pague:
expressió que s'utilitza pel fester que pel sol fet de pagar la seva quota associativa ja es creu amb dret a tot. També es fa servir per la persona de "possibles".

Les dotze van tocar:
frase que de vegades s'escolta en les reunions de la Junta Directiva de l'Associació quan aquestes es fan eternes.

Local social:
lloc de reunió que en l'imaginari popular del fester es considera una mena de paradís, semblant a l'ínsula de Barataria de Don Quixot de la Manxa.



Associació de la Festa
Moros i Cristians
de Lleida

mic Butlletí

II Època • Núm: 21 • JULIOL'11

La victòria mora acaba amb l'any de domini cristià a la capital de Ponent

La batalla posa fi a la XVI Festa de Moros i Cristians de Lleida

El bàndol mora, liderat pel Caid Yusuf dels Banu-Hud (Andreu Fernández), va reconquerir la ciutat cristiana d'Ilerda després d'una batalla lliurada a la Seu Vella contra els cristians, dirigits per Bernat I d'Anglesola (Josep Pijuan). Un enfrontament que va donar la clau de la ciutat a Al-leridís, Banu-Hud i Musa que van iniciar llavors un any de domini que finalitzarà, justament, el maig vinent quan les comparses cristianes dels Anglesola, Urgellencs i Pallaresos entrin de nou a la ciutat per fer-la seva durant la propera Festa de Moros i Cristians.

L'esperada batalla va posar fi a l'intens cap de setmana de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida. Dues jornades on es va viure amb

intensitat la celebració de la XVI edició d'aquest singular esdeveniment que va comptar amb l'entusiasme de tots els festers i festeres i, a més, va gaudir d'una gran participació ciutadana. Així doncs, la ciutat es va bolcar, un any més, amb la festa i els lleidatans van sortir al carrer per viure la festa, convertint-se en un element indispensable de la celebració.

El dia gran va començar pel matí amb la desfilada infantil que va recórrer els carrers Cavallers i Major fins arribar a la plaça Sant Joan. Una desfilada que va cloure amb el concurs de bandes que va tenir com a guanyadors la Unió Musical de Rotglà i Corberà i La Poble del Duc, amb les peces *Te Deum* i *El President*,

respectivament. Per la tarda, i després d'un dinar de germanor al pavelló de vidre dels Camps Elisis on no hi va faltar l'ambientació musical de les bandes, les comparses es van aplegar a la Porta del Lleó de la Seu Vella des d'on es va iniciar l'Entrada a la ciutat. Una espectacular desfilada de gala que va reunir un seguici amb un miler de persones entre festers, dansaires, músics i altres artistes... Un espectacle impulsat per les comparses que ostentaven enguany les capitaniaes (Anglesola i Banu-Hud). L'esdeveniment va ser seguit per un nombrós públic al llarg de tot el recorregut. Uns espectadors que van poder, previ lloguer d'un seient, presenciar la desfilada còmodament des de l'avinguda de Blondel.

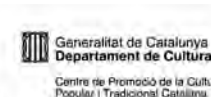


EL CAID YUSUF I BERNAT I D'ANGLESOLA DURANT LA BATALLA PEL DOMINI DE LLEIDA

AMB EL SUPORT DE:



PATROCINEN:



L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida no s'identifica, necessàriament, amb l'opinió que expressen els articles signats.



Associació de la Festa
Moros i Cristians
de Lleida

ÍNDEX

VICTÒRIA MORA A LA XVI FESTA DE MOROS I CRISTIANS DE LLEIDA	1
BENVINGUDA ALS NOUS SOCIS DE LA FESTA	2
ACTIVITAT FESTERA/III MEMORIAL XAVIER ALUJA	3
FESTA DE MOROS I CRISTIANS/DISSABTE FESTER	4
GRAN DIUMENGE FESTER	5
PREGÓ/CONCERT DE LA BANDA MUNICIPAL DE LLEIDA	6
ACTIVITATS FESTERES	7
VOCABULARI FESTER	8

Editor
ASSOCIACIÓ DE LA FESTA DE MOROS I CRISTIANS DE LLEIDA
Tallada, 1 • Tel 973 241 207
25002 LLEIDA • www.miclleida.org

Consell de Redacció
JAUME BADA
VICENÇ LUENGO
JOSEP MARIA POMÉS
RAFA GIMENA
SARA BOBET

Disseny i maquetació
MISSATGES
Vila de Foix, 2 2n 2a • Tel 973 273 977
Fax 973 273 278 • 25002 LLEIDA
missatges@missatges.com
www.missatges.com

Col·labora en la impressió

Copisteria Solé



Maragall, 27 Baixos
Tel/Fax 973 266 551 • 25003 LLEIDA

Dipòsit legal:
L-427-2003

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians va donar la benvinguda a una vintena de nous membres que van adherir-se a la festa a través d'un acte protocol·lari fester que es va celebrar al Centre Cívic de l'Ereta el passat 25 de març.

La novetat d'enguany va ser la projecció d'una presentació multimèdia que va explicar els orígens dels diferents actes de la Festa, així com els seus càrrecs, als nous socis i simpatitzants que van participar en la trobada.

Els nous socis de les comparses Al-Ieridís, Musa, Banu-Hud, Pallaresos, Urgellencs i Anglesola van rebre, de mans dels capitans del seu bàndol i del cap de la seva comparsa, el diploma acreditatiu de la seva condició de fester i el vestit de la comparsa corresponent.



Projecció multimèdia per rebre els nous festers

ACTIVITATS FESTERES



| DIADA DE CULTURA POPULAR A LLEIDA



| EXPOSICIÓ A ANGLESOLA



| DESFILADA A CIUTADILLA

Exposicions i desfilades

DIADA DE LA CULTURA POPULAR

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians ha realitzat diverses exposicions i desfilades en aquests darrers mesos. Així, a principis d'abril, es va participar en la Diada de Cultura Popular que es va celebrar pels carrers de l'Eix Comercial, Plaça Sant Joan i la plaça de la Catedral. Es van organitzar tallers i exhibicions i es va fer una demostració de desfilada.

TRES TOMBS D'ANGLESOLA

Un cap de setmana després i en motiu de la celebració de la XVIII Festa dels Tres Tombs d'Anglesola, l'Associació va fer una desfilada pels carrers d'aquesta vila de l'Urgell on, a més, es va realitzar una exposició de la Festa amb cartells de passades

edicions i, també, la indumentària d'alguna comparsa per tal de promocionar i donar a conèixer la singular celebració.

CIUTADILLA

Finalment, a principis de maig es va acudir a la IX Trobada de Grups de Recreació Medieval de Ciutadilla on es va fer una desfilada solemne que va partir del carrer Major i va recórrer els carrers de la vila fins arribar al castell. En total, uns setanta festers i festeres van mostrar als habitants d'aquesta vila urgellenca les filades i passes tan característiques de les desfilades festeres. A més, Ciutadilla va acollir una exposició representativa de la festa amb les indumentàries de cada comparsa i alguns dels cartells de darreres edicions de la festa.

Èxit del curs de cap d'esquadra



| FOTO DE FAMÍLIA EN FINALITZAR EL CURS

L'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida va tancar el 17 de març al migdia un intens cap de setmana que va tenir com a plat fort el curs de Caps d'Esquadra a càrrec dels membres de l'Escola de Caps d'Ontinyent que es van traslladar, expressament des del País Valencià, per a compartir dos dies amb els festers lleidatans. Toni Morales, vicepresident de la Societat Festeria d'Ontinyent; Miguel Gandía i Juanvi Martínez, membres juntament amb Morales de l'Escola de Caps; i Vicenç Micó, de la comparsa els Mariners d'Ontinyent i promotor de la recuperació de la Festa a Lleida; van ser els quatre festers d'Ontinyent que, entre dissabte i diumenge, van col·laborar a que els membres de les comparses lleidatanes milloressin les seves passes de desfilada i comandament de les diferents filades. L'origen dels càrrecs, els diferents moviments segons la música o el paper de les diferents armes en la desfilada van ser altres dels punts abordats pels instructors festers.

El rector Joan Viñas fa un elogi del pacte en el seu pregó

Pactar i, sobretot, parlar, és la millor manera d'arribar a acords. Així ho va manifestar el rector de la Universitat de Lleida, Joan Viñas, en el seu pregó de la Festa de Moros i Cristians que es va celebrar la tarda del 10 d'abril a la Seu Vella. Viñas va dir que la cultura no és pot imposar per la força i que la utilització de la religió com a eina de manipulació del poble i, per tant, els fonamentalismes produeixen uns efectes negatius en les totes les societats. En aquest sentit va alabar la Festa de Moros i Cristians com a exemple d'enteniment i convivència, ja que cada any es produeix una alternança de la victòria en la batalla. El llavors rector de la UdL va parlar també de la cultura catalana que, tot i ser pròpia, és el resultat de la integració de moltes cultures que han passat per aquesta terra. I és que Viñas no va voler deixar de banda en el seu pregó l'enriquiment cultural que ha suposat, per exemple, el pas dels

àrabs per la ciutat en camps com l'enginyeria del reg i la medicina, i va esmentar, també, com els coneixements d'aquest poble es van transmetre als pobles que van venir després.

Viñas va analitzar, entre altres coses, el paper de la Universitat de Lleida, des de la seva creació, i va fer un breu recorregut històric d'aquesta institució i la influència que ha tingut en tota la societat catalana.



VIÑAS DURANT EL PREGÓ DE LA FESTA

Finalment, el pregoner de la Festa d'enguany va voler matisar les lliçons que dona la història de les què cal aprendre i no va deixar de parlar de l'actual crisi dient que, històricament, s'han viscut moments pitjors i que ara "tenim més mitjans que mai, més oportunitats que mai: comunicacions, infraestructures, universitat, centres de recerca, parc científic i tecnològic. Les hem de saber aprofitar".

i després del pregó... Concert!

A càrrec de la Banda Municipal de Lleida, dirigida per Amadeu Urrea



UN PÚBLIC MOLT NOMBRÓS VA ASSISTIR AL CONCERT

Un cop finalitzat el pregó de l'exrector Viñas, la paraula va cedir el lloc a la música i, així, va celebrar-se el tradicional concert que, com cada any, inicia el compte enrere per la Festa de Moros i Cristians de Lleida que omple la ciutat al mes de maig.

Enguany, l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida va confiar en la Banda Municipal de Lleida per realitzar el concert. La banda, dirigida pel mestre Amadeu Urrea, va interpretar peces de diferents estils que van delectar el nombros públic que va omplir fins a vessar la nau central de la Seu Vella de Lleida.

El concert es va iniciar amb amb la Simfonia del Nou Món d'Antonín Dvorak que va servir per trencar el gel. Tot seguit els compassos de dues marxes d'Antoni Serra (la marxa mora "Madina Larida" i la marxa cristiana "Gardeny templer"), van envair la nau de la catedral vella. El concert va continuar amb peces com "Romeo i Julieta, obra de Nino Rota, "Cervantes" de Ferrer Ferran, "Allò que el vent s'endugué" de Max Steiner i tres peces de l'Òpera Carmen de Bizet: "Les Toréadors", "Prélude" i "Chanson du Toréador".

Presentació dels darrers vestits de protocol

Al Palau de la Diputació de Lleida



ILLABERT VA REBRE L'ASSOCIACIÓ DE LA FESTA

El llavors president de la Diputació de Lleida, Jaume Gilabert, va rebre el 27 de març la comitiva encapçalada pel president de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians, Joan Gomis, i els capitans d'enguany que van acudir a la institució lleidatana per fer la presentació oficial dels vestits històrics que s'han realitzat gràcies a diferents convenis amb la Diputació durant sis anys.

Així doncs, la Festa compta ja amb vestits de protocol propis pels capitans dels dos bàndols i l'abanderat cristià i el moro; pels caps i penó de cadascuna de les comparses i una filera de protocol per cada comparsa. Una patrimoni en roba que permet complir amb el protocol i realitzar desfilades de promoció sense recórrer al lloguer.

L'Associació planta arbres al Castell del Rei

Col·laboració amb el Turó de la Seu Vella



LA PLANTADA ES VA FER EL 28 DE FEBRER

Gairebé una cinquantena de membres de l'Associació de la Festa de Moros i Cristians de Lleida van participar en una plantada popular d'arbres i plantes que va tenir lloc al nou camí d'accés al Castell del Rei-Suda.

L'acte, que va ser organitzat conjuntament amb el Consorci del Turó de la Seu Vella, va comptar també amb l'assistència de la tinent d'alcalde, Montse Parra, el director del Consorci del Turó de la Seu Vella, Pep Tort, i el responsable de Garden Masia Salat, Sergi Carrera. L'acte, que va iniciar-se a dos quarts d'onze del matí, va consistir en la plantació de diferents arbres, arbustos i plantes pròpies del clima mediterrani que contribuiran a la urbanització dels entorns del Castell i a l'embelliment del nou camí de la Suda.

III MEMORIAL XAVIER ALUJA

"Escenari nocturn" guanya el Concurs de Fotografia

La fotografia de Carme Torres titulada "Escenari nocturn" ha estat la guanyadora del Concurs de Fotografia de la Festa de Moros i Cristians 2011-III Memorial Xavier Aluja- i es va endur, per tant, el premi de 200 euros i un diploma de reconeixement. El segon premi, dotat amb 100 euros i un diploma, va ser per la instantània de Lluïsa Roca, mentre que el 1r accésit, guardonat amb un diploma, va ser per una imatge de Josep M. Cortada. El 2n accésit va ser per una foto de Carme Torres.

Així ho va decidir el jurat format per un membre de cadascuna de les comparses i un expert en fotografia que van triar entre una gran quantitat de fotografies originals. Les millors fotografies presentades, juntament amb les guanyadores, formaran part d'una exposició retrospectiva.



CARME TORRES ÉS L'AUTORA DE LA FOTOGRAFIA GUANYADORA

FESTA DE MOROS I CRISTIANS

Consolidació del dissabte fester

Ambaixades, assaig infantil, esmorzar i berenar popular omplen el primer dia de festa



l'AMBAIXADORA MORA DAVANT EL PALAU DE LA PAERIA



ELS PETITS FESTERS VAN GAUDIR AMB UN BERENAR

La recreació de les Ambaixades va ser, sens dubte, el plat fort de la primera jornada de la XVI Festa de Moros i Cristians de Lleida que va començar amb la celebració d'un esmorzar a la plaça Sant Joan. L'activitat festera es va reprendre a primera hora de la tarda quan els infants de la festa van assajar la seva Entrada a la ciutat del diumenge i després es va celebrar un berenar popular.

ESCENIFICACIÓ A LA PLAÇA PAERIA

L'Ambaixadora Mora va acudir a la Paeria amb la intenció d'arribar a un acord amb el seu homòleg cristià que, com a bàndol amb el domini de la ciutat, es trobava al Palau de la Paeria. L'Ambaixador cristià (Sergi Jurado) va defensar el domini d'Ilerda amb un discurs irònic i força incisiu que va ser contestat amb el mateix to de sarcasme per l'Ambaixadora mora (Patricia Fernández) que, des de la plaça, va demostrar estar a l'alçada de les circumstàncies. Així, es va establir un diàleg que va incidir en punts importants de l'actualitat de la societat i la vida lleidatana, sempre en clau d'humor.

Malgrat tot, després dels discursos no hi va haver acord entre els dos bàndols que van acabar retant-se per lluitar l'endemà i decidir així qui es faria amb el domini de la ciutat. La força i no la paraula seria l'encarregada, doncs, de decidir el futur de Lleida.

Diumenge fester

Gran Entrada Infantil i Concurs de Bandes

El gran dia de la Festa de Moros i Cristians de Lleida va començar a mig matí amb l'Entrada Infantil i el Concurs de Bandes. Els més menuts de les comparses mores i cristianes van desfilat flanquejats per totes les bandes que participaven al concurs que, finalment, va guanyar la Unió Musical de Rotglà i Corberà, amb Te Deum, i La Pobla del Duc amb El President.



FESTA DE MOROS I CRISTIANS

La desfilada... espectacular!

Un miler de persones participen en l'Entrada de Gala a la ciutat



COMPARSA MUSA



COMPARSA BANU-HUD



COMPARSA AL-LERIDÍS



COMPARSA URGELENC



COMPARSA ANGLESOLA



COMPARSA PALLARESOS



CAÏD MORO



CAPITÀ CRISTIÀ



BALLET D'ESCORPINS



RAIA MORA



ABANDERAT CRISTIÀ ©fotografia Euro-Studio

L'espectacularitat va ser la tònica de l'Entrada de Gala a la ciutat del diumenge 15 de maig. Les comparses es van aplegar a la porta del Lleó de la Seu Vella per iniciar l'Entrada a la ciutat, una fantàstica desfilada que va reunir un miler de persones entre festers, dansaires, músics i altres artistes per part de les comparses que ostenten enguany les capitànies (els Anglesola i els Banu-Hud). L'espectacle va ser seguit per un nombrós públic que podia llogar cadires i presenciar la desfilada còmodament des de l'avinguda de Blondel.